

articoli

- 14 Matteotti, ecco i veri retroscena** *di Michelangelo Ingrassia*
 A novant'anni dal primo grande omicidio politico della storia italiana del XX secolo, una nuova lettura di quel periodo suggerisce scenari insospettati tra affarismi di governo, interessi internazionali, intese politiche trasversali, dossier scottanti
- 24 Delitto Matteotti: tutti colpevoli** *di Fabio Andriola*
 Troppi elementi portano ormai a rendere sempre più datata e inadeguata la classica interpretazione dell'omicidio Matteotti: perché Mussolini non parlò mai ma raccolse un dossier? Perché anche Churchill temeva la diffusione del memoriale di Dumini? Che ruolo ebbe l'URSS?
- 38 La guerra dei pontefici** *di Antonello Carvigiani*
 Come vissero la tragedia del primo conflitto mondiale i futuri papi
- 50 Grande Guerra, chi è senza peccato...** *di Veronica Arpaia*
 Una sola nazione può avere tutte le colpe del conflitto 1914-1918?
- 56 Il «rivale» di Gesù** *di Emanuele Mastrangelo*
 Intervista con Miska Ruggeri, autore di una biografia di Apollonio
- 62 Baccio e i suoi nemici** *di Paolo Simoncelli*
 Una grande mostra a Firenze per Bandinelli, scultore dimenticato
- 70 Dracula contro Maometto II** *di Roberto Gargiulo*
 La sfida di Vlad III di Valacchia alla potenza dell'Impero Ottomano
- 70 Il Grande Gioco** *di Eugenio Di Rienzo*
 L'Afghanistan, al centro dell'Asia e della sfida fra Mosca e Londra
- 78 Il fasciocomunista** *di Giuseppe Parlato*
 Giuseppe Solaro, l'intransigente e ingenuo federale di Torino nella RSI



rubriche

- 6 Storia&Notizie**
- 48 La Grande Guerra**
- 66 Lettere&email**
- 85 Le Guerre Improbabili**
- 89 Cannocchiale**
- 92 Libri&Recensioni**
- 95 La Storia è un romanzo**
- 98 Le Palline**

Storia in Rete

periodico mensile
 n. 104 - anno X
 Giugno 2014
 info@storiainrete.com
 fax 06 45491656

Editore
 Storia in Rete Editoriale s.r.l.
 Via Paolo Bentivoglio 36
 00165, Roma

Direttore responsabile
 Fabio Andriola
 direzione@storiainrete.com

Pubblicità
 pubblicita@storiainrete.com

Distribuzione esclusiva
 Press-di Distribuzione
 Stampa & Multimedia Srl
 20090 Segrate (MI)

Grafica
 Purinto www.purinto.it

Comitato scientifico
 Aldo A. Mola (presidente)
 Mariano Bizzarri
 Giuseppe Parlato
 Nico Perrone
 Aldo G. Ricci

Hanno collaborato
 Veronica Arpaia
 Antonello Carvigiani
 Luciano Garibaldi
 Michelangelo Ingrassia
 Lorenzo Magliaro
 Elena Martignoni
 Michela Martignoni
 Enrico Petrucci
 Marco Pizzo
 Aldo G. Ricci
 Guglielmo Salotti
 Paolo Simoncelli

Editing, ricerche e cartografia
 Emanuele Mastrangelo
 mastrangelo@storiainrete.com

Progetto grafico
 Marco Guerra
 marco.guerra@purinto.it

Stampa
 D'Auria Printing SpA
 Zona Industriale Destra Tronto
 64016 - S. Egidio alla Vibrata (TE)

Abbonamenti
 Informazioni e modalità
 a pag. 13

Mensile
 Registrazione al Tribunale
 di Roma n. 2402500
 del 22 giugno 2005

Storia in Rete - mensile
 un numero: 6,00 euro
 arretrati: 11,00 euro
 modalità a pp. 36-37

La collaborazione a «Storia in Rete» è libera e gratuita. I manoscritti, le copie o i supporti inviati in redazione, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Le opere inviate - qualora non specificato diversamente - si ritengono automaticamente soggette a licenza Creative Commons 3.0 (o successiva) con obbligo di attribuzione e condivisione con medesima licenza (CC 3.0 BY SA). Per le collaborazioni non commissionate, non inviare pezzi completi ma un breve abstract (10 righe) a seguito del quale - qualora la Direzione decida di procedere con la pubblicazione - verranno comunicate le modalità tecniche di produzione ed invio dell'opera. La redazione si riserva le modifiche e la veste grafica che ritiene più opportune. La redazione non può inviare le bozze dei pezzi agli autori a nessun titolo e per nessuna ragione (correzioni delle bozze, diffusione per pubblicità etc.) prima dell'uscita del numero in edicola. Le immagini - quando non originali o autorizzate - si ritengono di pubblico dominio o soggette a licenza CC. Se i soggetti o gli autori ritengono violati dei loro diritti non avranno che da segnalarlo alla redazione.